



Udine, 08 marzo 2010

COMUNICATO IMPORTANTE

Art.21 FONOMETRIA

Riportiamo la normativa nazionale per la fonometria da cui si evidenzia che per effettuare la stessa è obbligatorio fornire al tecnico federale la corsa del pistone per determinare il numero di giri di misurazione

21.1 - Il limite massimo di rumorosità per tutti i motocicli impiegati in qualunque manifestazione è fissato, in 94 dB/A.

Cilindrata	Limite	Modalità	Tolleranza
Tipologia	dB	Misura	Fine Gara
Fino a 85cc	94 dB/A	8.000 RPM	2 dB/A
Oltre 85cc e fino a 125cc	94 dB/A	7.000 RPM	2 dB/A
Oltre 125cc e fino a 250cc	94 dB/A	5.000 RPM	2 dB/A
Oltre 250cc e fino a 500cc	94 dB/A	4.500 RPM	2 dB/A
Oltre 500cc	94 dB/A	4.000 RPM	2 dB/A
Minibike Motard	94 dB/A	11 m/s 4T - 13 m/s 2T	2 dB/A

21.2 - I silenziatori dovranno essere punzonati a controllo effettuato e non è permessa la loro sostituzione dopo il controllo stesso, tranne il caso in cui un altro esemplare sia stato anch'esso preventivamente controllato e punzonato o se diversamente previsto.

21.3 - Le misurazioni fonometriche devono essere rilevate quando sia stato raggiunto il prescritto regime di rotazione. Il regime di rotazione dipende dalla velocità media del pistone, legata al valore della corsa del motore.

21.4 - Il regime viene fornito dalla relazione:

$$N = \frac{30.000 \times V_m}{C}$$

in cui N è il numero dei giri, Vm è la velocità media lineare del pistone espressa in m/sec. e C è la corsa in mm..

21.5 - Il livello fonometrico per i motori pluricilindrici deve essere misurato in corrispondenza dell'estremità di ciascun tubo di scarico.

21.6 - Una moto che eccede i limiti fonometrici prescritti, può presentarsi al controllo pre-gara diverse volte.

21.7 - Gli strumenti utilizzati dovranno essere conformi alla normativa IEC 60651 o alla più recente normativa IEC 60672, classificati in classe di tolleranza 1 o 2, ed essere muniti di un calibratore conforme alla normativa IEC 60942 e di classe non superiore a quella del fonometro.

21.8 - Durante le misurazioni lo strumento dovrà essere impostato per una rilevazione con ponderazione in frequenza di tipo A (misurazione in dBA) e ponderazione temporale di tipo Slow.

21.9 - Le misurazioni dovranno essere effettuate in un ambiente idoneo lontano da ostacoli quali muri, tettoie e manufatti in grado di riflettere il suono; per uniformità, tutte le misurazioni dovranno avvenire nella stessa posizione e, in caso di presenza di vento, lo scarico dovrà essere orientato nella direzione di provenienza del vento (vento a favore del motociclo).

21.10 -Il microfono del fonometro per il controllo della rumorosità dovrà essere collocato a 20 cm. minimo dal suolo e essere posto a 50 cm. dall'estremità del silenziatore ad un angolo di 45 gradi (+/- 10%) rispetto all'asse longitudinale del motociclo, ovvero dall'asse mediano del terminale di scarico, qualora questo non sia longitudinalmente parallelo all'asse del motociclo. Qualora l'estremità del silenziatore sia posta a un'altezza inferiore ai 20 cm dal suolo, il microfono del fonometro potrà essere posto più in alto e inclinato verso il basso di 45 gradi, sempre rispettando la distanza di 50 cm dall'estremità del silenziatore.

21.11 -Il motociclo dovrà essere mantenuto in moto dal pilota/meccanico, posizionato al fianco del motociclo stesso, che accelererà progressivamente fino al raggiungimento del regime di rotazione stabilito per regolamento.

21.12 -Il rumore di fondo circostante, durante la singola operazione di rilevazione, dovrà essere inferiore al valore massimo consentito di almeno 10 dBA.

21.13 -I valori delle misurazioni dovranno essere espressi in dBA con valore intero senza alcun arrotondamento (senza tenere conto delle cifre decimali indicate dallo strumento).

21.14 -In caso di pioggia le rilevazioni fonometriche non potranno essere effettuate.

21.15 -Tolleranze

a) Alle misurazioni effettuate dovrà essere applicata una tolleranza di 1 dBA se lo strumento utilizzato appartiene alla classe 1 e di 2 dBA se lo strumento utilizzato appartiene alla classe 2;

b) In caso di temperatura ambiente inferiore ai 10° centigradi, alla tolleranza relativa al tipo di strumento (di cui sopra) dovrà essere aggiunta una ulteriore tolleranza di 1 dBA per temperature superiori o uguali a 0° centigradi e di 2 dBA per temperature inferiori a 0° centigradi;

c) Ulteriori tolleranze potranno essere applicate nelle misurazioni effettuate al termine o durante una manifestazione se esplicitamente previste dai regolamenti.